

Algunos aspectos sobre de la obra de Julieta Fierro

Suele ser difícil escribir sobre uno mismo y lo hago en atención a la petición que me hizo la diseñadora de mi página Web Paulina Jáuregui; me dijo que era bueno extenderse un poco al presentar un curriculum. Es simple resumir mi curriculum: me dedico a la divulgación de la ciencia.

En mi opinión para popularizar el conocimiento es importante saber y disfrutar de la ciencia. Esta es una actividad que me ha gustado desde que tengo memoria. Recuerdo que de niña me recreaba con los números en la mente y me apasionaba escuchar a mi padre cuando nos platicaba sobre la naturaleza. También disfrutaba jugar con el mecano y hojear libros ilustrados, fui mala lectora. De pequeña quería ser trapecionista y tener una familia numerosa. Con la muerte de mi madre que aconteció cuando tenía cerca de catorce años, llegué a la conclusión que era mejor estudiar que dedicarme a cuidar hermanos; desde entonces no he dejado de hacerlo. Me fascina leer, pensar, enseñar, crear y comprender.

Estudié Física en la Facultad de Ciencias de la UNAM, después una maestría en astrofísica. Varios factores fundamentales han marcado mi paso por la UNAM. Recibí una educación de calidad de manera gratuita. La UNAM me ha dado educación, amigos, amores, oportunidades, trabajo y prestigio, por lo que no he dejado de estarle agradecida. El movimiento estudiantil de 1968 aconteció mientras estudiaba la licenciatura. Como en cualquier revolución se respiraban aires de libertad, yo hice mío el movimiento, decidí independizarme y desde entonces he trabajado para mantenerme, con agrado y felicidad. Lo mejor que me ha sucedido es ser madre de dos hijos talentosos y como para cualquier madre pienso que son los mejores del mundo, son Agustín y Luis. Actualmente soy investigadora titular del Instituto de Astronomía.

He sido maestra universitaria desde hace 40 años. He dado casi siempre la clase de astronomía general de la licenciatura en física. Me interesa la enseñanza. He participado en varios diplomados y en series de televisión para educación remota. Fui Presidenta de la Academia Mexicana de Profesores de Ciencias Naturales y de la Comisión de Educación de la Unión Astronómica Internacional. Asimismo fui miembro de la mesa directiva de la Sociedad Astronómica del Pacífico, que se ocupa de manera prioritaria a difundir la ciencia para mejorar la educación. Gracias a estos puestos he participado en foros sobre educación en varios países. Disfruto mucho escribiendo para la revista Correo del Maestro, mis textos son sobre astronomía, talleres de ciencia y enseñanza. Escribí parte de un libro de geografía para secundaria y uno para profesores de pre escolar. Por fortuna, trece de mis libros forman parte de las bibliotecas de aula.

Regresando a la divulgación de la ciencia, que es mi ocupación principal considero que además de saber sobre ciencia hay que manejar algunos medios para difundirla. En incursionado en varios que a continuación describo.

Pienso que se debe divulgar la ciencia a través de los medios escritos. Por consiguiente he escrito casi cuarenta libros y decenas de artículos, a todos niveles. He colaborado con los periódicos El Financiero, Excelsior, La Jornada, U2000 y Reforma. Lo que no he hecho es usar la red a suficiencia, por eso

Paulina me está ayudando, es una gran amiga.

He participado en los guiones para exposiciones en varios museos. Esta labor es emocionante sobre todo cuando se logra observar la manera en que los usuarios descubren alguna propiedad fascinante de la naturaleza. Me agrada especialmente el acto de creación, la supervisión de la construcción y la puesta en marcha. En la actualidad estoy trabajando para el Pabellón de México en. He colaborado con exposiciones en: *Universum*, *el Museo de Ciencias Naturales*, *el Museo de la Luz*, *La Semilla*, *Descubre*, *Explora*, *el Museo del Observatorio Mac Donald de Texas*, *el de Ciencias de Puerto Rico*, y *para la Feria Mundial Japón*. Fui presidenta de la Asociación Mexicana de Museos y Centros de Ciencia. Este organismo es importante para fomentar la colaboración e intercambio de exposiciones entre museos.

Una actividad que disfruto por lo desenfadada que resulta es la radio. He participado en miles de programas. Me agrada leer sobre ciencia y platicar lo que me gusta a los demás, también me interesa entrevistar a otros, gracias a lo cual mi cultura científica se enriquece. Con frecuencia me invitan a programas de televisión, eso me cuesta más trabajo, sobre todo la parte del maquillaje, a pesar de lo cual que elaborado centenares de cápsulas de ciencia.

Probablemente la actividad de divulgación que practico mejor es la de dictar conferencias. Pienso que es así porque realizo demostraciones a lo largo de mis intervenciones y dedico espacios amplios a las sesiones de preguntas y respuestas. Además invito al público a participar, para que sienta la ciencia. En tiempos recientes he incorporado al grupo de ballet Fase danza ¡que preside Paulina! Cuando la ciencia se pone densa interrumpo y bailamos. Y nadie se puede negar a hacer una demostración si se lo pide una bailarina ataviada con velos. Es una actividad agotadora, pero considero que es una manera estupenda de divulgar la ciencia.

Aunque he investigado en el pasado sobre el medio interestelar mi nombramiento en el Sistema Nacional de Investigadores en el máximo nivel se debe a mi labor de divulgación, lo cual me llena de orgullo. Ojalá más popularizadores cuenten con becas de este estilo, pues así los tomadores de decisión tendrían mayores elementos para apoyar a la ciencia y la población en general recibirá este medio de educación continua durante toda su vida.

Debo destacar que mi obra no hubiese tenido el impacto que ha tenido si no fuera por los cientos de personas que han colaborado conmigo y a los que les estoy muy agradecida. Cuando me dediqué a la investigación realicé mediciones de abundancias químicas en varios sitios claves de galaxias para determinar su evolución, que depende de las condiciones en las que se formaron y de la manera en que las estrellas procesan el material.

Soy miembro de la Sociedad Mexicana de Física, de la Sociedad Mexicana de Divulgación de la Ciencia y la Técnica y de la Sociedad de Astrobiología, he participado en sus congresos, pero reconozco que hubiera podido ser mucho más activa. Pienso que tengo dos defectos graves, uno que se me dificulta trabajar en equipo y el otro radica en mi torpeza durante las reuniones sociales.

Debo mencionar que ahora ocupo la Silla número XXV de la Academia Mexicana de la Lengua, lo cual me resulta un inmenso honor. Los académicos nos reunimos dos veces al mes y tratamos asuntos que tienen que ver con el idioma español y sesiones donde alguno de los miembros lee un texto. Pronto estará a la venta un diccionario escolar editado por la Academia Mexicana de la Lengua y ya tenemos una gramática.

He recibido numerosos premios, todos me han emocionado. Aprecio el esfuerzo de quienes me premian sin ni siquiera conocerme. Enumero algunos de los más importantes. Los premios de Divulgación de la Ciencia de la Academia de Ciencias del Tercer Mundo y el Nacional de Divulgación de la Ciencia de 1992, los Premios Kalinga de la UNESCO en 1995, la Medalla de Oro *Primo Rovis* del Centro de Astrofísica Teórica de Trieste, 1996, el Premio *Klumpke-Roberts* de la Sociedad Astronómica del Pacífico en los EUA y el Premio de Periodismo Científico en 1998. He sido designada La Mujer del Año de la ciudad de Guadalajara y de México. En el año 2001 recibí el Premio Latinoamericano de Popularización de la Ciencia. La Asamblea de Representantes del Distrito Federal me otorgó la Medalla al Mérito Ciudadano en 2003 y fui merecedora del Premio a Mujeres Sabias de la Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística en ese mismo año. Este año fui galardonada con la Medalla Benito Juárez y la Presea Mont Blanc. En 2005 recibí el reconocimiento Flama de la Universidad Autónoma de Nuevo León; en 2006 el Master de Oro y un doctorado Honoris Causa del CITEM. Durante el año 2007 recibí la Medalla de Oro de la Universidad Latinoamericana y se instituyó la medalla Julieta Fierro. En 2009 recibí el Premio Sor Juana Inés de la Cruz que otorga la UNAM, un Doctorado Honoris Causa de la Universidad Autónoma de Morelia. En 2010 la Presa Sebastián y un homenaje del Liceo Franco Mexicano. Varios laboratorios, bibliotecas, planetarios y sociedades astronómicas llevan mi nombre; así como tres escuelas se llaman Julieta Fierro (dos en Michoacán y una en Sinaloa).

Estos últimos eventos son extraordinarios, sobre todo cuando incluyen participación de niños tanto en ciencia como en danza y canto, globos de cantoya, mariachis y comidas a cargo de los padres de familia. Cada premio me sorprende, me impresiona que un grupo de personas se pongan de acuerdo para honrarme, sin que yo haga absolutamente nada.

Mi vida ha estado marcada por una gran pasión por las grandes actividades culturales de la humanidad: la danza, la literatura y la música. Mi marco de referencia ante cualquier duda existencial suele ser la teoría de la evolución. Gracias a ella he comprendido porqué sentimos pasiones, existe belleza en la naturaleza y brillan las estrellas.